

**18 ANO DE REGISTRO AUDIOVISUAL DA
CULTURA DO VALE DO PARAÍBA (SP) E DO BRASIL**



TV CIDADE
TAUBATÉ - SP

PONTO DE CULTURA PONTÃO DE CULTURA PONTO DE MÍDIA LIVRE

Fundada em 2002, a Rede Cidade de Comunicação e Cidadania têm como missão fomentar e praticar a democratização da informação, cuidando, zelando e incentivando a comunidade na qual está inserida a apropriar-se dos espaços comunicacionais existentes, servindo como vitrine para que os agentes sociais dos mais diversos segmentos tenham vez e voz. Somos uma entidade registrada no CONARQ - Conselho Nacional de Arquivos, um órgão colegiado, vinculado ao Arquivo Nacional do Ministério da Justiça e Segurança Pública, que tem por finalidade definir a política nacional de arquivos, conforme indicado no link <http://conarq.gov.br/consulta-a-entidades/item/tvct.html> .

Nossos projetos e documentação audiovisual colaboram para a preservação da memória e história, a fruição cultura e a formação cidadã.

Central de Mídia Distribuição e Produção Cultural



Atua na promoção de rede de intercâmbio entre as entidades formadas através de Rede de Pontos de Cultura do MinC, usando-se da gestão de materiais e recursos de logística para criar uma teia, com troca de conteúdo e promoção da produção cultural diversa. Age no sentido de ser via de mão de dupla, produzindo, recebendo e enviando produções audiovisuais, a favor da cultura de base.

Escola de Midia Comunitária

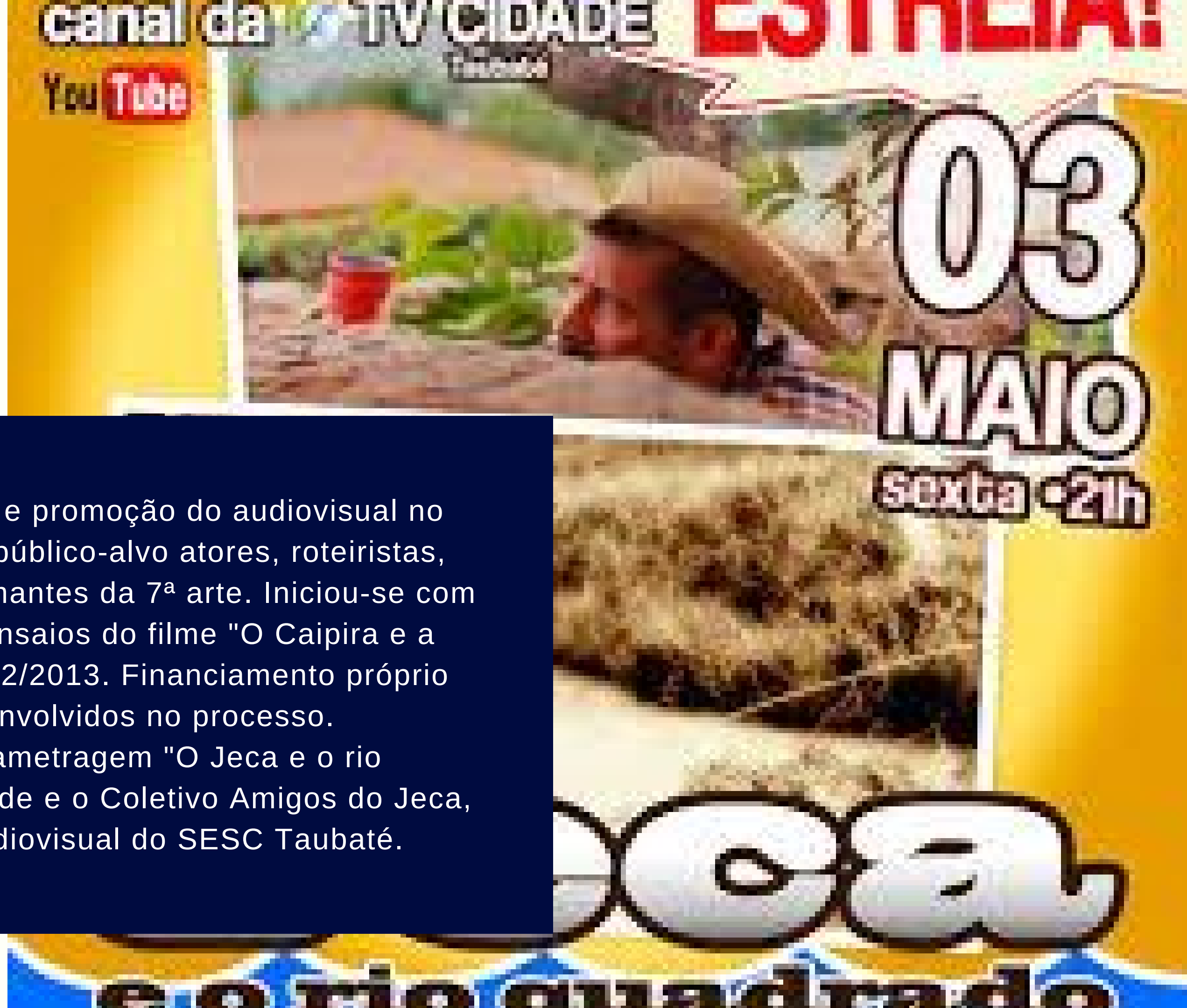
É um projeto de formação em audiovisual (TV e vídeo) para a formação cidadã com foco na produção de conteúdos abordam temas sobre a comunidade. Os cursos são oferecidos principalmente a adolescentes e jovens em situação de vulnerabilidade, que aprendem as técnicas de roteirização, captação de som e imagem, decupagem e edição, sendo ao final estimulados a produzir curtas de documentários, incentivando o protagonismo social. Para além das técnicas audiovisuais, o projeto resulta em favorecer a autoestima, o sentimento de pertencimento e a cidadania desses jovens.



Coletivo de Cinema da Cidade

Atua na área de fomento, criação e promoção do audiovisual no Vale do Paraíba/SP, tendo como público-alvo atores, roteiristas, diretores e outros profissionais e amantes da 7ª arte. Iniciou-se com os primeiros encontros para os ensaios do filme "O Caipira e a Bicicleta", cuja estreia foi em 04/12/2013. Financiamento próprio através de cotização dos envolvidos no processo.

Em 2019, coproduziu o curta-metragem "O Jeca e o rio quadrado", parceria entre a TV Cidade e o Coletivo Amigos do Jeca, que nasceu das oficinas de audiovisual do SESC Taubaté.



Projeto Kilometrarte

Realização de atividades itinerantes de arte através da parceria com um veículo Kombi, com mostra de cinema e vídeo, debates e oficinas de arte (teatro, cinema, fotografia e televisão), para comunidades de periferias e locais de vulnerabilidade social.



CINE RURAL

A exibição de duas produções cinematográficas - 'O Caipira e a Bicicleta' e 'Jeca e o Rio Quadrado' - realizadas por integrantes do Coletivo de Cinema da Cidade / TV Cidade no sábado, 26 de outubro, na zona rural de Taubaté desencadeia numa imersão ao universo da família Victor, representada pelo casal de empreendedores rurais Benedito (Seu Bê) e Nazareth. Na casa de pau-a-pique uma roda de bate-papo é formada e a partir daí muitas histórias são contadas. . Fotos: Barbara Lo / Julia One Vih / Leo Toledo / André Ferreira (2019)

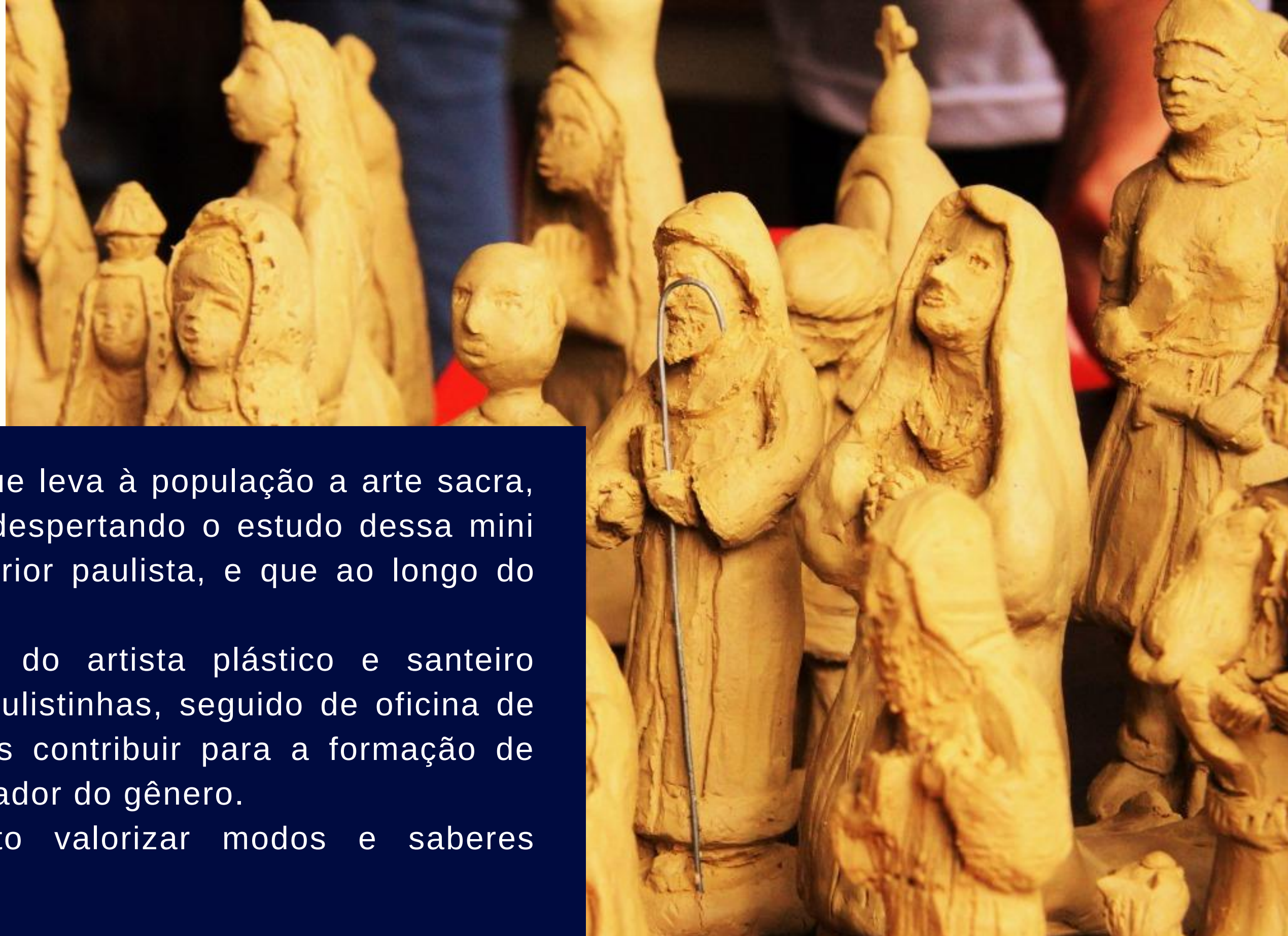
Projeto Santo de Casa

O SANTO DE CASA é um projeto que leva à população a arte sacra, tendo como base as Paulistinhas¹, despertando o estudo dessa mini escultura tão características do interior paulista, e que ao longo do tempo foi se tornando rara.

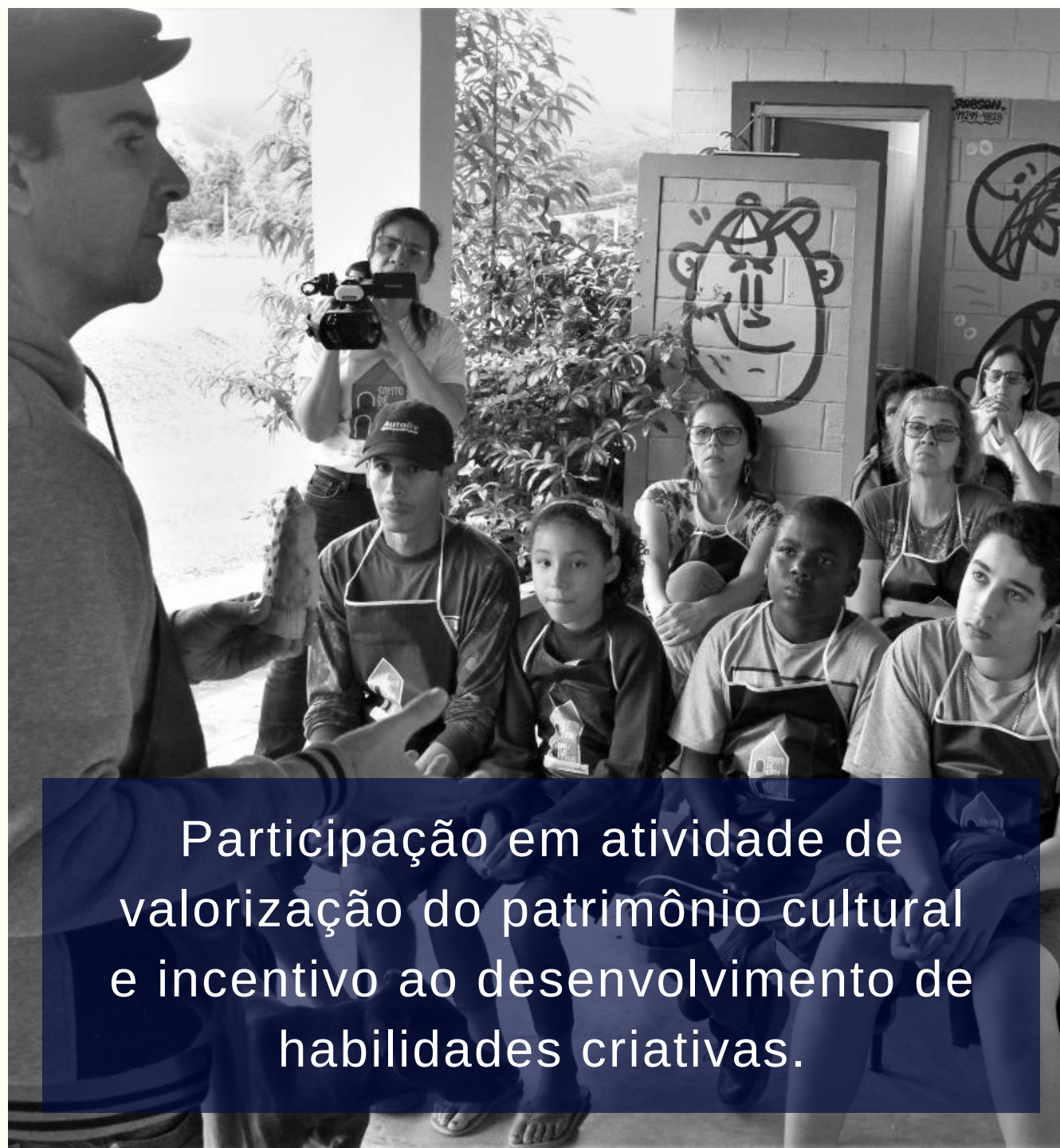
Trata-se de exposição monitorada do artista plástico e santeiro Alexandre Moraes, estudioso das Paulistinhas, seguido de oficina de modelagem em argila, que julgamos contribuir para a formação de público apreciador, difusor e preservador do gênero.

A proposta tem como fundamento valorizar modos e saberes tradicionais da cultura paulista.

¹Paulistinha refere-se a um tipo de imaginária sacra em barro, característico da produção popular de São Paulo durante os séculos XVIII e XIX. Em geral, as paulistinhas possuem pequeno porte (entre 15 e 20 centímetros de altura), e, embora haja forte influência da imaginária lusitana, diferenciam-se desta pela simplificação dos traços e da estrutura, com maior liberdade formal da composição, por vezes imbuída de forte senso estético e poético. As paulistinhas nunca foram localizadas além das divisas do estado de São Paulo, tendo-se como certo que sua difusão no território paulista se deveu aos viajantes que acompanharam a marcha das lavouras de café.



Projeto Santo de Casa



Participação em atividade de valorização do patrimônio cultural e incentivo ao desenvolvimento de habilidades criativas.



Inclusão social de diferentes temáticas religiosas.



TV Cidade

Conheça um pouco do nosso trabalho



**ASSISTA MAIS VÍDEOS
em nosso canal no
Youtube**



tvcidade taubate

Enjoy the videos and music you love, upload original content, and share it all with friends, family, and the world on YouTube.

 YouTube



Contatos

Site

<https://tvcidade.org.br>

Endereço

Av.
Desembargador Paulo de Oliveira Costa, 540,
Centro - Taubaté/SP
12010-230

Mário Jefferson Leite Melo

+ 55 12 98150-8960

+ 55 12 3635-1572

e-mail

tvcidadetaubate@gmail.com